Teatr polski w Nowym-Sączu.

W Niedzielę dnia 28. Sierpnia 1859.

NOWY ROK

Obraz narodowy ze śpiewami w 1 Akcie przez J. Jasińskiego. — Muzyka Józefa Damse.

OSOBY:

Dobromir, dziedzic . . . . P. Kaczkowski.
Jan, jego syn . . . . P. Wolski.
Pan Ignacy . . . . P. Tomaszewicz.
Teressa . . . . Panna Ładnowska.
Magdusia, dziewczyna w karczmie . . . . . . Pani Sulikowska.
Michałowa . . . . Pani Kaczkowska.
Józef jéj syn, ogrodniczek . . . . P. Dębicki.
Bakałarz . . . . P. Ładnowski.
Organista . . . . P. Iwankowski.
Franek, parobczak . . . . P. Sulikowski.
Strzelec . . . . P. Suwalski.
Wieśniacy. —

(Scena we wsi Dobromira).

ROZPOCZNIE:

Komedya w 1 Akcie Aleks. hr. Fredro pod tytułem:

ODLUDKI I POETA.

OSOBY:

Astolf } Odludki . . . . P. Krauz.
Czesław } Odludki . . . . P. Tomaszewicz.
Kapka oberzysta . . . . P. Ładnowski.
Zuzia, jego Córka. . . . . Panna Ładnowska.
Edwin poeta. . . . . P. Wolski.

(Scena w oberży)

Cena miejsc: Krzesło w pierwszych rzędach 1 złr. Krzesło w dalszych rzędach 70 cent. Parter 50 cent. Galerya 30 cent. walutą austr.

Ces. król. wojskowi aż do Feldwebla i studenci płacą na Parter 30 cent. walutą austr.

Początek o godzinie 7 wieczór.

Drukiem J. Pisza w Nowym-Sączu 1859.

Nowy Sącz
28. VIII – 1859